

№ 87/1

П Р И К А З

от «08» 09 2023г

**Об организации деятельности методического объединения воспитателей
МДОАУ №3 в 2023-2024 учебном году**

В целях формирования системы непрерывного образования воспитателей, обеспечивающей повышение их профессионального мастерства

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Пролонгировать положение о методическом объединении воспитателей муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения детского сада №3 «Колокольчик» города Новокубанска муниципального образования Новокубанский район.
2. Назначить руководителем методического объединения воспитателей на 2023-2024 учебный год Котову Елену Андрияновну, воспитателя высшей квалификационной категории.
3. Утвердить план работы методического объединения на 2023-2024 учебный год (приложение).
4. Куратором работы методического объединения воспитателей МДОАУ №3 назначить старшего воспитателя Спесивцеву Юлию Валерьевну.
5. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.
6. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Заведующий МДОАУ №3 _____ /Е.Н.Фондикова

С приказом ознакомлены _____ / Е.А.Котова
_____ / Ю.В.Спесивцева

**План работы методического объединения МДОАУ №3
на 2023– 2024 учебный год**

Цель: Создание организационных условий, способствующих повышению профессиональной компетентности педагогов дошкольного образования в условиях реализации ФГОС ДО.

Задачи методической работы:

1. Обеспечить психолого-педагогическое и методическое сопровождение процесса введения ФГОС ДО и ФОП ДО в деятельность МДОАУ № 3;
2. Способствовать формированию у педагогов потребности в непрерывном профессиональном росте, постоянном самосовершенствовании;
3. Выявлять, обобщать и распространять передовой педагогический опыт.

№ п/п	Тема	Форма проведения	Срок
1.	«Организация деятельности МО педагогов. Внедрение ФОП ДО. Роль предметно - пространственной развивающей среды в реализации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ с учетом ФГОС и ФОП ДО»	Консультации, выступления педагогов из опыта работы.	Сентябрь
2.	Разработка и реализация проектов в детском саду. Формирование основ здорового образа в ходе реализации проектной деятельности.	Консультации, Выступления педагогов из опыта работы	Ноябрь
3.	«Патриотическое воспитание дошкольников»	Аукцион педагогических идей, выступления из опыта работы	Декабрь
4.	Результаты использования проектной деятельности в детском саду. Проект - эксперимент «Три дня без игрушек»	Выступления педагогов из опыта работы	Февраль
5.	«Роль МО во внедрении ФОП ДО, совершенствовании педагогического мастерства. Профессиональные достижения педагогов за 2023 – 2024 учебный год».	Выступления педагогов из опыта работы	Май

Заведующий МДОАУ №3



/Е.Н.Фондикова

Выписка из протокола № 1
методического объединения педагогов МДОАУ №3 от 21.09.2023г.
Присутствовали: 10 человек

Повестка методического объединения.

4. Организация «Центров детской активности» в пространстве групп ДОУ - воспитатель Родионова Е.В.

По - четвёртому вопросу слушали воспитателя Родионову Е.В., которая выступила с презентацией по организации «Центров детской активности» в пространстве группы. Елена Владимировна отметила, что для развития ребёнка очень важно создать такую окружающую среду, которая будет обеспечивать разные виды активности, удовлетворять познавательным, исследовательским, творческим замыслам детей. Педагог отметила, что групповое помещение можно условно разделить на три зоны: спокойную зону, зону средней активности и зону повышенной активности.

Каждый «Центр» детской активности имеет своё наполнение, но может сочетаться и дополнять другой «Центр», что даёт возможность для всестороннего развития детей.

Так же Елена Владимировна отметила, что в пространстве группы должно быть предусмотрено место для самостоятельной творческой, продуктивной деятельности детей, которое направлено на «самообразование», «самообучение», либо применение ранее полученных знаний и навыков.

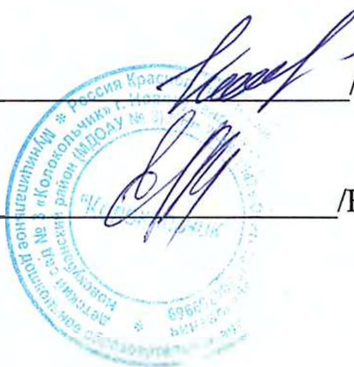
Выступила воспитатель Н.В.Будим отметив, что данная организация «Центров» очень интересна и актуальна в группе раннего возраста.

Решение методического объединения:

4. Принять к сведению рекомендации по организации «Центров детской активности», а также зон «самообразования», «самообучения».

Руководитель МО _____ / Котова Е.А.

Заведующий МДОАУ №3 _____ / Е.Н.Фондикова



**Выписка из протокола № 2
методического объединения педагогов МДОАУ №3
от 06.11.2023 г.**

Присутствовали 11 человек

Повестка методического объединения

4. Представление к реализации долгосрочного социально-значимого проекта «Теремок» – воспитатель Родионова Е.В.

По четвертому вопросу слушали воспитателя Родионову Е.В., которая представила к рассмотрению долгосрочный социально – значимый проект «Теремок». Педагог отметила, что театрализованная деятельность играет очень большое значение в воспитании и развитии детей, она способствует развитию эмоциональной сферы дошкольника, учит его сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемые события. Во время свободной театрализованной деятельности воспитатель обратила внимание, что дети расставляют кукол и показывают им, как они рассказывают, играют свою роль. Проведя беседу, выяснилось, что ребятам нравится этот вид деятельности. Так появилась идея постановки и показа сказки для детей младшей группы. В ходе беседы с детьми решено делать ее по сказке «Теремок».

Целью данного проекта является формирование нравственных качеств, творческой активности и раскрепощения дошкольников через театрализованную деятельность.

Для достижения поставленной цели педагог ставит такие задачи как: учить самостоятельно распределять роли;

- воспитывать такие нравственные качества как желание помочь, сострадание, сочувствие.
- развивать творческие, актерские способности детей;
- продолжать учить взаимодействовать с товарищами, работать в группе, репетировать;
- помочь преодолеть страх и переживание выступать перед публикой.

Решение методического объединения:

4. Утвердить и принять к реализации долгосрочный социально – значимый проект «Теремок»

Руководитель МО

 / Е.А. Котова

Заведующий МДОАУ №3

 / Е.Н. Фондикова



Выписка из протокола № 4
методического объединения педагогов МДОАУ №3 от 08.02.2024г.
Присутствовали: 13 человек

Повестка методического объединения.

1. Представление отчёта о реализации социально – значимого проекта «Теремок» - воспитатель Родионова Е.В.

По первому вопросу слушали воспитателя Родионову Е.В., которая представила отчёт о реализации социально–значимого проекта «Теремок».

Работа над социально - значимым проектом «Теремок» была начата в ноябре 2023 года.

Данный проект был разработан и реализован с целью создания условий для формирования у детей основ музыкальной, художественной и эстетической культуры, для развития творческого потенциала, направлен на формирование коммуникативных навыков в ходе театрализованной деятельности, способствующих их раскрепощению и самореализации.

Совместно с детьми для театрализованной постановки была выбрана русская народная сказка «Теремок» в новой авторской интерпретации.

Репетиции и разучивание музыкального и литературного материала репертуара с детьми проходили на протяжении всего основного этапа реализации проекта. Так же ребята изготавливали необходимые к сказке атрибуты. Показ музыкальной сказки «Теремок» был проведён 06.02.2024 г. В качестве зрителей были приглашены воспитанники второй младшей и средних групп.

В ходе реализации социально–значимого проекта «Теремок» каждый ребёнок смог раскрыться. Герои показали свои актёрские качества, с помощью интонации, мимики смогли передать характер своих героев.

Результатом проекта стало создание мультимедийной презентации «Как мы играли «Теремок», в которой отразились все этапы работы над проектом.

Решение методического объединения:

3.Считать реализацию социально - значимого проекта «Теремок» удовлетворительным.

Руководитель МО _____ /Е.А.Котова

Заведующий МДОАУ №3 _____ /Е.Н.Фондикова



Паспорт социально-значимого проекта в средней группе «Теремок»

*Подготовила
воспитатель
Родионова Е.В.*

"Театр – это волшебный мир. Он дает уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира детей..." – Б. М. Теплов

Актуальность

Театрализованная деятельность играет очень большое значение в воспитании и развитии детей. Она способствует развитию эмоциональной сферы дошкольника, учит его сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемые события. Как верно подмечено психологом и педагогом Б.М. Тепловым (1896-1965 гг.), этот процесс сопереживания создает определенную почву для формирования взаимоотношений внутри детского коллектива и моральных оценок друг к другу, которые имеют «несравненно большую принудительную силу, чем оценки, просто сообщаемые и усваиваемые».

В современном обществе родители стремятся, как можно раньше научить своего ребёнка читать, писать, решать сложные задачи. Вместо того, чтобы прочитать книгу, включают диск с мультфильмами, вместо совместных развивающих игр, покупают компьютер. Родители забывают о том, что, прежде всего, нужно научить своего ребёнка восхищаться и удивляться, возмущаться и сопереживать. Как правило, современные дети не умеют занять себя в свободное время и на окружающий мир смотрят без удивления и особого интереса, как потребители, а не как творцы. В школе таким детям психологи ставят диагноз "недоиграл" т.е. не натренировал свою фантазию и воображение в процессе игры. Я считаю, что самый короткий путь эмоционального раскрепощения, снятия зажатости возможен через театрализованную игру. Как часто родители водят в театр детей или ставят дома совместные постановки, обыгрывают фрагменты из сказок? Наверное, многие сейчас задумались... В погоне за современными технологиями и желанием идти в ногу со временем, мы забываем о первоначальных истинах. А ведь именно народное творчество, передающееся из поколения в поколение способно оживлять и вдохновлять наших маленьких исследователей. Вы только задумайтесь! Ведь в ходе театрализованной деятельности, ребенок не просто берет на себя роль, как кажется со стороны, он «живет» новым своим образом, его характерными особенностями, выражает нравственные качества данного образа. Это целый новый мир, полный новых идей и возможности.

- будут проявлять такие нравственные качества как желание помочь, сочувствие, сопереживание;
- научатся изготавливать атрибуты к сказке (маски);
- изготовят книжки – раскраски по сказке;
- смогут преодолевать страх и волнение перед выступлением;
- повысится интерес к театрализованной деятельности

Педагоги:

- совершенствуют педагогический опыт работы с детьми в рамках проектной деятельности по данной теме
- разработают план мероприятий.

Родители:

- помогут детям в разучивании ролей;
- поддержат в ходе творческой деятельности, а так же преодолеть застенчивость.

Этапы реализации проекта:

1 этап подготовительный – (16.10. 23 г. по 30.10.23 г.), цель которого, создание организационных моментов, обеспечивающих реализацию проекта.

Включает в себя: постановка целей, задач, определение актуальности и значимости проекта; подбор методической литературы для реализации проекта написание сценария; подбор музыкального сопровождения.

Основной этап (с 01.11.23 г. по 24. 01.2024г.) - практический, целью которого является организация педагогической деятельности по осуществлению активного взаимодействия с детьми и родителями по реализации проекта.

- Проведение бесед, занятий, репетиций, инсценировок, консультации для родителей
- Распределение ролей по сказке.
- Разучивание ролей по сказке «Теремок»,
- Инсценировка частей сказки;
- Подбор костюмов;
- Изготовление атрибутов для ролей и декораций к сказке;
- Создание и раскрашивание книжки – раскраски по сказке «Теремок»
- Работа с родителями (пошив декораций, костюмов);
- Показ театрализованной постановки по сказке «Теремок» для детей младших групп (младшей группе и группам раннего возраста).

3. Заключительный этап (с 29.01.2024 г. по 29.02.2024 г.).

Анализ проведенного итогового мероприятия, планирование дальнейшей деятельности по данному направлению

ОТЧЁТ

о реализации социально значимого проекта «Волшебный мир театра»

Работу над проектом «Волшебный мир театра» мы начали в октябре 2023 года. Наблюдая за театрализованной деятельностью детей, я заметила, несколько очень важных моментов. И решила разобраться в них, почему так происходит.

Во время свободной театрализованной деятельности я заметила, что дети расставляют кукол и показывают им, как они рассказывают, играют свою роль. Проведя беседу, выяснили, что ребятам нравится этот вид деятельности. Тогда спросили детей, хотели бы они показать сказку ребятам младшей группы. Большинство ответили - «Да»... Но Ксюша и Ярослав, сказали, что они боятся, что у них не получится.

Так у нас появилась идея постановки и показа сказки для детей младшей группы. В ходе беседы с детьми мы решили делать ее по сказке «Теремок» Проведя небольшую беседу с детьми, я поняла, что многие дети показали недостаточный уровень знаний по истории настоящего казачества, но при этом отмечался интерес к проблеме и желание узнать новое.

Этот проект был разработан и реализован, с целью формирования нравственных качеств, творческой активности и раскрепощения дошкольников через театрализованную деятельность. Я ставила следующие задачи:

- учить самостоятельно распределять роли;
- воспитывать такие нравственные качества как желание помочь, сострадание, сочувствие.
- развивать творческие, актерские способности детей;
- продолжать учить взаимодействовать с товарищами, работать в группе, репетировать;
- помочь преодолеть страх и переживание выступать перед публикой

В ходе разработки проекта я определила три основных этапа:

1 этап - подготовительный. В ходе которого, мною была поставлена цели, определены задачи, направленные на реализацию проекта, а также я с мотивировала детей на творческую деятельность, запланировала мероприятия, подобрала музыкальный репертуар.

2 этап - основной. Согласно плану проекта, мы начали его реализацию с беседы «Что вы знаете о театре, и что хотели бы узнать?» (01.11.2023), так как было очень важно узнать какие представления и знания у детей о театре. 06.11.2023. В ходе беседы «Чему нас учат русские народные сказки?», мы с детьми выделили основные нравственные качества и ценности, которые мы формируем у себя через ознакомление с художественной литературой и сказками в частности. Также мы выбрали сказку «Теремок» для театрализованной постановки. Далее дети самостоятельно распределили роли, кто каким персонажем будет, и обсудили какие атрибуты, маски, декорации нужно изготовить.

Ребята с большим желанием и интересом репетировали, передавая характерные особенности своего персонажа.

С 05.12.2023 -15.12.2023 ребята изготовили книжки – раскраски по сказке «Теремок».

Так же в ходе совместной творческой деятельности был создан настенный плакат по сказке «Теремок». (Декабрь 2023)

20.12.2023 для родителей была проведена консультация на тему: «Как помочь ребенку сыграть роль», в ходе которой мы рассказали, как помочь ребенку преодолеть страх, волнение перед выступлением и полностью «погрузиться» в свою роль.

Совместно с родителями ребята изготовили театр по сказке «Теремок» из стаканчиков.

Большой интерес у детей вызвала подготовка афиши для ребят младших групп. Наши ребята уже почувствовали себя актерами и с нетерпением ждали выступления.(10.01.2024-17.01.2024)

3 этап – заключительный. На этом этапе были подведены итоги проведенных мероприятий. Итоговым мероприятием стал показ театрализованной сказки «Теремок» (29.01.2024)

Результаты реализации проекта были представлены на методическом объединении № 4 «Организация проектной деятельности в разных возрастных группах» от 08.02.2024 года.

Реализация данного проекта способствовала формированию у детей нравственных качеств, творческой активности и раскрепощения дошкольников через театрализованную деятельность. Мы считаем, что все поставленные цели и задачи проекта были достигнуты.

Воспитатель МДОАУ № 3



Е.В.Родионова

«Организация «Центров детской активности» в пространстве групп ДОУ»

*Подготовила:
Воспитатель МДОАУ №3
Родионова Е.В.*

Собственный социальный опыт и систему представлений об окружающем мире ребенок получает в непосредственном общении с взрослыми. Другим источником развития ребенка является окружающая его среда, обеспечивающая разные виды активности дошкольника. Среда развития ребенка — это пространство его жизнедеятельности. Именно среда становится для него средством получения разносторонней информации об окружающем мире, природе, других людях. И от того, какая среда окружает ребенка до поступления в школу, во многом зависит его интеллектуальное, физическое, нравственное и эстетическое развитие.

Развивающая предметно - пространственная среда группового помещения является частью целостной образовательной среды дошкольной организации. В рамках современных тенденций развития российского дошкольного образования возможны разные варианты создания развивающей предметно-пространственной среды при условии, что учитываются возрастные особенности для реализации общеобразовательной программы.

- Охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей;
- Максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы.
- Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми, так и с взрослыми;

В процессе взросления ребёнка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и пр. материалы) развивающей предметно-пространственной среды также необходимо менять, обновлять и пополнять.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы».
- Зона средней активности: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр творчества».
- Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры».

Основные принципы организации развивающей предметно-пространственной среды дошкольной образовательной организации.

РППС создаётся педагогами для развития индивидуальности каждого ребёнка с учётом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- ✓ Содержательно-насыщенной
- ✓ Трансформируемой
- ✓ Полифункциональной
- ✓ Доступной
- ✓ Безопасной

Правильно организованная развивающая среда позволит каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения. Свободная деятельность детей в развивающих центрах помогает им самостоятельно осуществлять поиск, включаться в процесс исследования, а не получать готовые знания от педагога.

- Центры могут быть разграничены (полки, напольное покрытие, коробки, мольберты, столы и возвышения можно использовать для разграничения пространства), но вместе с тем, 1/3 пространства группы свободна для организации игр и деятельности большого количества детей.

- Мебель и оборудование расставлены таким образом, чтобы обеспечивать свободное и безопасное передвижение детей.

- «Тихие» и «шумные» центры достаточно разнесены, чтобы дети не мешали друг другу (уровень шума влияет на желание передвигаться, уровень тревожности и творческие возможности детей); оформление «уголка уединения» необходимо для отдыха ребенку.

- Материалы, которые стимулируют познавательную и речевую деятельность, детей включены во все центры.

- Материалы, которые позволяют ребенку разворачивать самостоятельную деятельность представлены в достаточном количестве.

- Центры допускают как индивидуальные занятия детей, так и объединения детей в малые и большие группы.

- Центры предназначены как для самостоятельной, совместной деятельности детей и взрослых, так и для проведения некоторых видов занятий.

- Для чтения, прослушивания музыки, отдыха есть достаточно мягких «посадочных мест» (подушки, обтянутые пенопластовые матрасы, кресла, пуфики и пр.).

- В помещении достаточно столов и стульев, чтобы все дети могли одновременно разместиться за ними (желательно, чтобы, столы были небольшие и стояли бы в разных местах группы).

- Помещение группы организовано так, чтобы воспитатели могли одновременно наблюдать за тем, что происходит в большинстве центров.

- Все материалы, а также детские рисунки и поделки развешаны на уровне глаз ребенка.

- У каждого ребенка есть индивидуальное место, куда он может положить свои вещи и предметы.

Таким образом, развивающая среда создается с учетом возрастных возможностей детей и интересов конструируется таким образом, чтобы ребенок в течение дня мог найти для себя увлекательное дело или занятие. Подбор дидактических материалов, игр, пособий, детской литературы учитывает особенности разнo уровневого развития детей, что помогает осуществлять необходимую коррекцию для позитивного продвижения в развитии каждого ребенка.

Несмотря на то, что центры активности имеют разные названия, предполагают различные виды деятельности, оборудованы разнообразными материалами, каждый из них дает ребенку возможность получать социальное, эмоциональное, интеллектуальное развитие. Каждый центр активности – маленькая творческая мастерская, наполненная разнообразными, стимулирующими деятельность материалами, развивающими играми, дидактическими материалами. В центрах всё полностью доступно. Все материалы, коробки, центры подписаны, снабжены этикетками. Центры работают практически все каждый день. Иногда некоторые центры могут быть закрыты. Дети свободно перемещаются между центрами. Время, проводимое в каждом из центров, может быть разным у каждого ребенка. Если дети увлечены игрой, они творчески используют материалы и реже перемещаются из одного центра в другой, больше времени проводя за определенным занятием. В регламенте жизни детей должно быть предусмотрено место для разнообразных и свободных проявлений интересов самого ребёнка. Это не только праздники, но и само время, когда он может заниматься своим любимым делом, зная, что ему не будут навязывать какие-то другие занятия.

Возможные виды самостоятельной деятельности детей, развернутые ими в развивающей среде группы и участка детского сада:

- самостоятельная индивидуальная деятельность детей с материалами и пособиями, которые специальным образом оформлены или подобраны – «самообучение» – «самообразование» ребенка (проектировать возможные действия детей с материалами и пособиями);

- самостоятельная деятельность как познавательные инициативы детей через проявление интереса и любознательности, вопросы к взрослому, привлечение взрослого к деятельности, самостоятельное экспериментирование детей с предметами и материалами – накопление опыта (проектировать возможные инициативы детей);

- самостоятельная деятельность детей по использованию накопленных (приобретенных) представлений в разных видах деятельности, и, прежде всего в игре – перенос на новое содержание (проектировать условия и возможное содержание деятельности детей).