

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ**

№ 4472157461 от 24.05.2022

УДК 37 | ББК 74 | О23  
Свидетельство СМИ ПИ № ТУ66-01675 от 22 июня 2017  
Журнал зарегистрирован в Национальном агентстве ISSN: 2587-6872

# СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

**ГРИШИНА ВИКТОРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА**

ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ,  
МДОАУ № 3, КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ, Г. НОВОКУБАНСК

опубликовал(-а) статью в печатном издании (журнале) «Образовательный альманах» № 6 (56) по теме  
КОНСПЕКТ ИНТЕГРАТИВНОГО КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО ЗАНЯТИЯ С ВОСПИТАННИКАМИ СТАРШЕЙ ГРУППЫ  
КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОНР «БАБА ЯГА»

Главный редактор научно-образовательного журнала  
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ»



А.В. Скрипов

УДК 37 | ББК 74 | О23

НАУЧНО–ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ

---

№ 6 (56) 2022

---

**Учредитель:** ООО «Высшая школа делового администрирования»

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Уральскому федеральному округу  
**Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ТУ66-01675 от 22.06.2017**

Журнал зарегистрирован в Национальном агентстве ISSN Российской Федерации  
**Международный стандартный серийный номер (ISSN): 2587-6872**

## РЕДАКЦИЯ

**Главный редактор:** Скрипов Александр Викторович  
**Ответственный редактор:** Лопаева Юлия Александровна  
**Технический редактор:** Доденков Владимир Валерьевич

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна  
Кабанов Алексей Юрьевич  
Львова Майя Ивановна  
Чупин Ярослав Русланович  
Шкурихин Леонид Владимирович

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич  
Бабина Ирина Валерьевна  
Кисель Андрей Игоревич  
Пудова Ольга Николаевна  
Смульский Дмитрий Петрович

## КОНТАКТЫ

Сайт: [almanah.su](http://almanah.su). E-mail: [info@almanah.su](mailto:info@almanah.su). Телефон: +7 (343) 200-70-50.

При перепечатке ссылка на «Образовательный альманах» обязательна.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.  
За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Журнал выходит ежемесячно.  
Тираж: 1000 экз.

© ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ

16+

# Содержание

---

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИНКЛЮЗИВНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Балашова И. А., Котельникова Ю. М. О месте инклюзивного образования в образовательной среде колледжа . . . 52

---

## ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ

Гришина В. А., Мельникова О. П. Конспект интегративного коррекционно-развивающего занятия с воспитанниками старшей группы компенсирующей направленности ОНР «Баба Яга» . . . . . 54

Тишинская А. П. Конспект НОД по здоровьесбережению с детьми средней группы с элементами дыхательной гимнастики «Цирк» . . . . . 56

---

## СОЦИАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ И СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ ЛИЧНОСТИ

Данилова Е. Д. Занятие (ролевая игра) по риторике на тему «Культура делового общения – информационная культура личности» . . . . . 57

Дудникова Е. А., Мальцева Ю. Ф., Шаповалова А. А. Патриотическое воспитание детей в интернатном учреждении . . . . . 59

---

## ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Ахматгалиева Е. Р. Информационно-коммуникационные технологии как эффективное средство формирования коммуникативных навыков на уроках английского языка . . . . . 61

Низаметдинова А. М. Использование ИКТ на уроках в начальной школе в условиях внедрения ФГОС . . . . . 63

---

## ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Быковская Е. А. Создание мини-музея в группе . . . . . 66

Логовченко О. Е. Организация научно-исследовательской и проектной работы учащихся (из опыта работы учителя) . . . . . 68

Миначетдинова Д. М., Перевезенцева Е. Н. «Покупают? Читают? Дарят?», или Портрет современного читателя . . 69

Позднякова Н. А., Черноусова М. В. Проектная деятельность в детском саду. Проект "Сказочное путешествие по Стране дедушки Корнея". . . . . 71

Токмакова Е. В. Внеклассное мероприятие на тему «Петр I в памяти потомков». Составление научно-исследовательской работы (8 класс). . . . . 73

индивидуализацию методов усваивания информации. Таким образом, ученик получает такое же образование, как и его одноклассники, но при этом овладеть необходимыми навыками ему помогают специальными методами. Адаптированные образовательные программы – явление пока ещё новое в России, тем не менее, в российских образовательных учреждениях уже можно наблюдать тенденцию индивидуализации подходов к обучающимся.

В настоящее время в нашем колледже получают среднее специальное образование 5 человек с разными особенностями по здоровью. Два подростка будут механиками, еще два посвятят себя делопроизводству и архивоведению, один студент будет по окончании обучения работать в общественном питании. В 2020–2021 годах четыре человека с ограниченными способностями окончили обучение, получили дипломы, были трудоустроены и работают по полученной специальности.

Ежегодно в колледже проводятся курсы повышения квалификации педагогических кадров в объеме 72 часов с включением в них вопросов инклюзивного образования. Курсы помогают преподавателям ответить на вопросы внедрения инклюзивного образования в стандартный образовательный процесс. Занятия на курсах повышения квалификации направлены в свою очередь на разработку новых рабочих программ для людей с ограниченными возможностями.

По нашему мнению, современное российское общество вполне готово к инклюзии, оно способно предоставить детям-инвалидам возможность учиться в обычных массовых учебных заведениях и получать профессию вместе с обычными детьми. Несомненно, на сегодняшний день созданы далеко не все условия для воплощения идеи в реальность, и существует много преград, однако уже сейчас видна положительная динамика.

В колледже с каждым годом увеличивается количество мероприятий, где учащиеся с особенностями социализируются, участвуют в культурно-образовательных мероприятиях, обсуждениях, открытых форумах.

Инклюзия в образовательной сфере важна не только сама по себе, она является первым шагом на пути к открытому обществу. Принимая детей с ограниченными возможностями в образовательную среду, мы принимаем их в общество, так как в процессе образования человек получает доступ к дальнейшей реализации в жизни. Феномен инклюзивного образования лежит в основе новой культуры, формирующейся в стране, **культуры, готовой принять каждого человека с его особенностями.**

#### Библиографический список

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по состоянию на 2017 год. – М: Эксмо, 2017. – с. 77. Статья 48, ч. 1, п. 6
2. Пугачёв А. С. Инклюзивное образование // Молодой ученый. – 2012. – № 10. – с. 374–377.

## ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ

# Конспект интегративного коррекционно-развивающего занятия с воспитанниками старшей группы компенсирующей направленности ОНР «Баба Яга»

Гришина Виктория Александровна, педагог-психолог  
Мельникова Ольга Павловна, инструктор по физической культуре  
МДОАУ № 3, Краснодарский край, г. Новокубанск

#### Библиографическое описание:

Гришина В. А., Мельникова О. П. Конспект интегративного коррекционно-развивающего занятия с воспитанниками старшей группы компенсирующей направленности ОНР «Баба Яга» // Образовательный альманах. 2022. № 6 (56). URL: <https://f.almanah.su/56.pdf>.

Коррекционно-развивающие задачи: развитие артикуляционной, мелкой моторики, речевого дыхания, слухового внимания, фонематических процессов, мимики, зрительного внимания, логического мышления, координации речи с движением.

Воспитательные задачи: формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелатель-

ности. Воспитание стремления оказывать помощь тем, кто оказался в трудной ситуации.

Оборудование: плоскостные фигурки «Алёнушка», «Иванушка», «Баба Яга», скамейка гимнастическая.

Ход занятия:

Педагог-психолог: Ребята, сегодня к нам на занятие пришёл русский Богатырь. (фигурка Богатыря) Вы знаете кто это?

Дети: Воин. Его зовут Иванушка.

Педагог-психолог: Правильно. У этого Богатыря жена есть – Алёнушка. Хотите послушать сказку? Тогда садитесь удобнее и слушайте.

Давным-давно на Руси жил Богатырь. Звали его Иванушка. Он был сильным, смелым, ловким, умелым. Одним словом – Славный воин. Была у него жена (фигурка жены Богатыря) Алёнушка. Красивая, добрая, нежная, верная, щедрая. Все любили её и уважали. Жили Иванушка и Алёнушка счастливо и дружно. Иванушка с трудными делами справляется, а Алёнушка помогает ему и подсказывает. И так славно у них дело спорилось! Всем в пример и на удивление.

А на краю леса дремучего, возле опушки, где луг с высокой травой, жила Баба Яга. (фигурка Бабы Яги). Одинокая. От этого стала Баба Яга злая, жадная до чужого счастья, завистливая. Прознала она от птиц лесных об Алёнушке и Иванушке. Стало ей совсем обидно.

«Живу одна одинёшенька. Никто меня не любит и не уважает, никто ко мне в гости не захаживает. Все стороной избушку обходят» – запрочитала Яга. «Раз так, то пусть и счастливым людям станет плохо. Украду Алёнушку. Пусть все поймут, как живётся мне»

Прилетела она тёмной ночью к людям и украла Алёнушку. Проснулся Иванушка. Глядь, а его жены нет! Опечалился богатырь. Но руки не повесил. Решил народ собирать в помощь, идти Алёнушку выручать.

«Собирайся люд честной, кто в дорогу со мной? Вместе дело быстрее ладится!»

Инструктор по физической культуре: Собрались в дорогу ребята? Отправляемся в путь к Бабе Яге, Алёнушку выручать?!

Путь лежит длинный. В начале дорогой широкой. (шаг по кругу, марш)

Подул сильный ветер. А мы народ могучий, собрались с силушкой, нагнулись против ветра, на пятку опираемся и дальше идём. Устали. Повернулись боком к ветру. На носочки опираемся. Ветер стих, и дорога превратилась в узкую. Идем за мной. Я дорогу показывать буду, а вы повторяйте. Пришли к реке.

Педагог-психолог: Река глубокая, широкая. От того по реке волны ходят. То большая волна, то маленькая. Изобразим волны. Набрали полные лёгкие воздуха, на выдохе руки вверх, поднимаемся на носочки и произносим звук «Ш» громко. Вдох, на выдохе приседаем и произносим звук «ш» тихо. Вдох, на выдохе руки вверх, на носочки, произносим «Ш», садимся «ш», Вдох, на выдохе руки вверх «Ш», садимся звук «ш», встаем, руки вверх «Ш». (2 повтора)

Вот какие волны на реке ходят! Как мы попадём на другой берег?

Дети: Надо мост найти.

Педагог-психолог: Верно! Посмотрим влево, посмотрим вправо. Нашли мост.

Инструктор по физической культуре:

Переправляемся через мост. (оборудование: скамья)

Упражнение. «Ходьба по скамейке» Передвижение по скамейке приставными шагами правым (левым) боком.

Педагог-психолог: Перешли на другой берег. А на другом берегу луг с высокой травой. Ветер гуляет, с травой разговаривает. Изобразим разговор ветра и травы. Поднимаемся на носочки, руки вверх, наклоны в стороны. опускаем руки. Вдох, на выдохе поднимаемся на носочки, руки вверх, наклоны плавно в стороны, произносим звук «с». (повтор 2 раза). Отдыхаем.

Инструктор по физической культуре: Посмотрели влево, посмотрели вправо, вперёд, назад. А вот и лес дремучий, на краю опушки стоит избушка на курьих ножках.

«Выходи Баба Яга! Верни нам Алёнушку!»

Педагог-психолог: «Быстрые какие! А ну поиграйте со мной, потом спрашивайте!»

Инструктор по физической культуре: «Хорошо, Баба-Яга. Поиграем мы с тобой.»

Педагог-психолог: «Тогда, поспевай и за мной повторяй!»

Артикуляционная гимнастика, самомассаж, гимнастика для лица, пальчиковые упражнения для развития межполушарного взаимодействия, гимнастика для языка, глазодвигательные упражнения: (радуга, чашечка, влево-вправо, вверх-вниз),

– Наигралась я вдоволь. Приятно мне, весело, хорошо. Стала я доброй и щедрой. Забирайте Алёнушку. Живите счастливо! А на прощание стасуйте со мной. Порадуйте Бабушку и сами порадитесь.

Инструктор по физической культуре:

«Становись честной народ, кто в пляс идёт!»

(Упражнения под музыку с ускорением)

Рефлексия:

Педагог-психолог:

Вот и сказки конец, кто участвовал – Молодец!

Вам понравилась сказка?

Какая Баба Яга была в начале сказки? Почему?

Какая Баба Яга стала в конце сказки? Почему?

Что в сказке вам понравилось больше всего?

Что было выполнять легче всего?

И нам понравилась с вами разыгрывать сказку. До новых встреч!

Библиографический список:

1. Трясоусова Т. П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: нейродинамическая гимнастика / Т. П. Трясоусова. – Ростов н/Д: Феникс, 2019. – 32с.: ил. – («Школа развития»)

2. Нейропсихологические занятия с детьми. Часть 2/ Колганова В., Пивоварова Е., Колганов С. и др. – М. Айрис-пресс, 2019. – 144 с.: ил. – (Культура здоровья с детства).

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ**

УДК 37 | ББК 74 | О23  
Свидетельство СМИ ПИ № ТУ66-01675 от 22 июня 2017  
Журнал зарегистрирован в Национальном агентстве ISSN: 2587-6872

№ 4472028361 от 02.03.2021

# СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ

НАСТОЯЩИМ ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ, ЧТО

**ГРИШИНА ВИКТОРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА**

ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ,  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ № 3, Г. НОВОКУБАНСК,  
КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ

опубликовал(-а) статью в печатном издании (журнале) «Образовательный альманах» № 3 (41) по теме  
ИНТЕГРИРОВАННОЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЕ ЗАНЯТИЕ С ДЕТЬМИ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ  
НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОНР С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭЛЕМЕНТОВ НЕЙРОПСИХОЛОГИИ

Главный редактор научно-образовательного журнала  
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ»



А.В. Скрипов

УДК 37 | ББК 74 | О23

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ

---

№ 3 (41) 2021

---

Учредитель: ООО «Высшая школа делового администрирования»

Журнал зарегистрирован Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Уральскому федеральному округу  
Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ТУ66-01675 от 22.06.2017

Журнал зарегистрирован в Национальном агентстве ISSN Российской Федерации  
Международный стандартный серийный номер (ISSN): 2587-6872

## РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович  
Ответственный редактор: Лопалева Юлия Александровна  
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Гайдамакин Федор Николаевич  
Доставалова Алена Сергеевна  
Львова Майя Ивановна  
Чупин Ярослав Русланович  
Шкурихин Леонид Владимирович

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич  
Бабина Ирина Валерьевна  
Кабанов Алексей Юрьевич  
Пудова Ольга Николаевна  
Смульский Дмитрий Петрович

## КОНТАКТЫ

Сайт: [almanah.su](http://almanah.su). E-mail: [info@almanah.su](mailto:info@almanah.su). Тел.: +7 (343) 200-70-50.

При перепечатке ссылка на «Образовательный альманах» обязательна.  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов.  
За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

Журнал выходит ежемесячно.

Тираж: 1000 экз.

© ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ АЛЬМАНАХ

16+

# Содержание

Манцерова Н. В. Использование частной подсистемы упражнений для формирования и совершенствования лексических навыков говорения на уроках английского языка в средней общеобразовательной школе (средний этап обучения) .....	61
Масалимова Л. Ф. Применение инновационных технологий на уроках английского языка .....	64
Поперина И. М. Обучение русскому языку в контексте креативной педагогики .....	65

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТОВ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОГО ЦИКЛА

Губанова Е. В. Познавательная игровая программа по экологии «Земля – наш общий дом» для учащихся начальной школы .....	67
Дорошина Е. С. Методические рекомендации по организации и проведению уроков по темам раздела «Внутренние воды» с использованием авторского учебного издания (хрестоматии) «Внутренние воды России» .....	70

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТОВ РАЗВИВАЮЩЕГО ЦИКЛА

Фурсик Л. И., Немилова Т. А. Итоговое интегрированное занятие в подготовительной группе «Большое космическое путешествие» .....	71
---	----

## ВЫСШЕЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ

Клетнева Е. А. Организация и проведение практических занятий на заочном отделении по иностранному языку с учетом особенностей контингента обучающихся .....	74
---	----

## ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ

Сваткова А. В. Мастер-класс «Открытие в технике айрис-фолдинг «Тюльпан» .....	76
Трошина Е. С. Знакомство с декоративным натюрмортом на уроках ИЗО в начальных классах Новоасбестовской детской школы искусств .....	78

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИНКЛЮЗИВНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Гришина В. А., Мельникова О. П. Интегрированное коррекционно-развивающее занятие с детьми средней группы компенсирующей направленности для детей с ОНР с использованием элементов нейропсихологии .....	82
Козлова М. А., Яблинская Т. А. Челлендж «Зачем нам нужен логопед?» .....	84
Коробова М. А. Сенсорная комната как средство стимуляции психомоторного развития детей с тяжелыми нарушениями речи .....	88
Садовая М. А., Селянинова Е. В. Формирование коммуникативных качеств детей с ОНР через диалогическую речь посредством дидактической игры-ходилки «Путешествие Маши и Вани» .....	90
Соловьева Н. А., Ачаева С. В., Зайцева Ж. В., Федчук О. В. Лексико-грамматическая игра «Помоги медвежонку» .....	93

## ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ

Абдухаирова О. В., Афанасьева М. А., Писарик Е. Е., Плахова Л. А. Праздничное мероприятие «Царство здоровья» для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) .....	95
Никонова Т. И. Личностное развитие ребенка через взаимодействие образовательного учреждения и семьи .....	97

## СОЦИАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ И СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ ЛИЧНОСТИ

Закуцкий С. Н. Открытое внеклассного занятия (классный час) на тему «День народного единства» .....	99
---	----

## ПОСТРОЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС

Абдухаирова О. В., Плахова Л. А. Конспект досуга ко Дню космонавтики «Покорители Вселенной» .....	101
Сидорина О. К. Конспект НОД по ознакомлению с предметным окружением в старшей группе «История создания книги, её значение в жизни людей» .....	103
Сухоплюева Н. Е. Каждый выбирает для себя (по повести В. Г. Бахмутова «Чужим прокосом») .....	104
Цаплина Е. А. Клубный час «По страницам любимых книг» .....	107



Кира Паутова 8 лет «Новогодний натюрморт»



Литература:

1. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. – 3-е изд. – Москва: Просвещение, 1991.
2. Алехин А. Д. Когда начинается художник. – Москва: Просвещение, 1993.
3. Вегнер Л. А. Педагогика способностей. – Москва: Знание, 1973.
4. Власов В. Г. Стили в искусстве: словарь. – Санкт-Петербург: Кольна, 1995.
5. Возрастные возможности усвоения знаний: Младшие классы школы/ Под редакцией Д. Б. Эльконина, В. В. Давыдова. – Москва: Просвещение, 1968.
6. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. – 3-е изд. – Москва: Просвещение, 1991.
7. Герчук Ю. Я. Основы художественной грамоты. – Москва: Учебная литература, 1998.

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИНКЛЮЗИВНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

## Интегрированное коррекционно-развивающее занятие с детьми средней группы компенсирующей направленности для детей с ОНР с использованием элементов нейропсихологии

Гришина Виктория Александровна, педагог-психолог

Мельникова Ольга Павловна, инструктор по физической культуре

муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение детский сад № 3 "Колокольчик"  
г. Новокубанска муниципального образования Новокубанский район, Краснодарский край, г. Новокубанск

### Библиографическое описание:

Гришина В. А., Мельникова О. П. Интегрированное коррекционно-развивающее занятие с детьми средней группы компенсирующей направленности для детей с ОНР с использованием элементов нейропсихологии // Образовательный альманах. 2021. № 3 (41). URL: <https://f.almanah.su/41.pdf>.

Процесс психического и физического воспитания дошкольников в условиях пребывания в образовательной организации требует от всех педагогов непрерывного поиска новых форм и методов работы с детьми, совершенствования разнообразных технологий и применения новых методик с детьми. Совместная, планомерная работа инструктора по физической культуре и педагога-психолога дает положительные результаты в развитии психофизического здоровья дошкольников, межполушарных связей, гармонизацию межличностных отношений в группе.

Здесь представлено одно из цикла тематических интегрированных занятий для детей группы компенсирующей направленности с ОНР. Занятие составлено по знакомому сюжету. В процессе таких занятий мы активно использовали сюжетные игры и игровые ситуации, этюды, психогимнастику, песни, имитацион-

ные и подражательные упражнения, направленные на развитие межполушарного взаимодействия. Все это облегчает процесс запоминания, освоения упражнений, повышает эмоциональный фон занятия, способствует развитию мышления, воображения, творческих способностей, познавательной активности детей.

Форма проведения таких занятий нестандартна, интересна. Используются различные виды деятельности в течение всего занятия. Это поддерживает на высоком уровне внимание дошкольников, что позволяет говорить об их достаточной эффективности.

«Теремок» (по мотивам сказки Чуковский Е. И. «Теремок»)

Оборудование: маски героев сказки, домик-макет «Теремок», музыкальное сопровождение (русская народная музыка с ускорением)

Этап 1. Организационный

Психолог:

Здравствуйте, ребята! Мы очень рады видеть вас! Сегодня нас ждёт волшебная сказка. Но эта волшебная сказка не просто сказывается, а делается. Я предлагаю Вам превратиться в настоящих актёров и настоящих зрителей.

Детям помогают надеть маски героев сказки (комар, мышка, лягушка, заяц, лиса, волк). Остальные воспитанники группы занимают места зрителей. Задача зрителей поддерживать актёров.

Этап 2. Мотивационный

Инструктор по физ. культуре:  
"Заклинания"

Мы топаем ногами,  
Мы хлопаем руками,  
Киваем головами  
И кружимся потом.  
Мы руки поднимаем,  
Мы руки опускаем,  
Мы руки разведем  
И побежим кругом,  
И в сказку попадем!

Все дети встают и, проговаривая слова, выполняют движения.

Этап 3. Практический

Психолог:

Стоит в поле теремок-теремок,  
Он не низок, не высок, не высок.

(На середину зала выставляется макет Теремок)

Как по полю, полю комар летит,  
У дверей остановился и пищит:

— Кто, кто в теремочке живёт?  
Кто, кто в невысоком живёт?

(Инструктор по физ. культуре поддерживает нового актёра, психолог поддерживает зрителей и раннее вошедших в сказку актёров)

Психолог:

Никого в тереме нет, —  
Никто комару не отвечает.

Залетел комар в теремок;  
Стали жить-поживать — в игры играть.

— 3! 3! 3! 3! 3! 3!

Упражнение «Комар» Вращательные движения указательными пальцами в разных направлениях. Одновременно делаем глубокий вдох и на выдохе проносим звук «З»

Стоит в поле теремок-теремок,  
Он не низок, не высок, не высок.

Как по полю, полю мышка бежит,  
У дверей остановилась и пищит:

Кто, кто в теремочке живёт?  
Кто, кто в невысоком живёт?

Кто в тереме живёт?

— Я комар-пискун! А ты кто?  
— Я мышка-норушка!  
— А что ты умеешь делать?  
— В игры играть!

— Пик! Пик! Пик! Пик! Пик!

Упражнение «Комар». Поочерёдно поднимаем вверх указательные пальцы рук. Одновременно сопровождаем движения звукоподражанием.

— Иди ко мне жить!

Зашла мышка-норушка в теремок,

Стали жить-поживать — в игры играть.

(Повтор упражнений по 5 сек.)

Стоит в поле теремок-теремок,

Он не низок, не высок, не высок.

Уж как по полю лягушка бежит,

У дверей остановилась и кричит:

Кто, кто в теремочке живёт?

Кто, кто в невысоком живёт?

Кто в тереме живёт?

— Я комар-пискун!

— Я мышка-норушка! А ты кто?

— Я лягушка-квакушка!

— А что ты умеешь делать?

— В игры играть!

— Ква! Ква! Ква! Ква! Ква! Ква!

Упражнение «Лягушка» Распрямляем одну кисть и сжимаем другую. Сопровождаем движения звуковым подражанием.

— Иди ко мне жить!

Прыгнула лягушка в теремок.

Стали жить-поживать — в игры играть.

(Повтор упражнений по 5 сек.)

Стоит в поле теремок-теремок,

Он не низок, не высок, не высок.

Как по полю, полю заяц бежит,

У дверей остановился и кричит:

Кто, кто в теремочке живёт?

Кто, кто в невысоком живёт?

Кто в тереме живёт?

— Я комар-пискун!

— Я мышка-норушка!

— Я лягушка-квакушка! А ты кто?

— А я заяц — косой!

— А что ты умеешь делать?

— В игры играть!

— Вверх, вниз, вправо, влево! Вверх, вниз, вправо, влево!

Глазодвигательные упражнения (3 повторения)

Положения тела стоя. Спина, голова находятся в неподвижном состоянии (зайчик насторожен, смотрит по сторонам).

Движения глаз по зрительной траектории. Можно заранее обозначить знаками траектории пространственных направлений, если в группе участников наблюдается недостаточный уровень пространственной ориентации.

— Иди к нам жить!

— Хорошо, приду.

Прыгнул заяц в теремок.

Стали жить-поживать — в игры играть.

(Повтор упражнений по 5 сек.)

Стоит в поле теремок-теремок,

Он не низок, не высок, не высок.

Уж как по полю лисичка бежит,

У дверей остановилась и кричит:

Кто, кто в теремочке живёт?

Кто, кто в невысоком живёт?

Кто в тереме живёт?

— Я комар-пискун!

— Я мышка-норушка!

— Я лягушка-квакушка!

— Я заяц — косой! А ты кто?

— А я лисичка-сестричка!

— А что ты умеешь делать?

- В игры играть!
- Тяф! Тяф! Тяф! Тяф! Тяф! Тяф!

Упражнение «Колечки». Соединяем пальцы руки в кольцо с большим, начиная с указательного двумя руками одновременно. Сопровождаем движения звукоподражанием.

- Иди к нам жить!
- Сейчас приду.

Забралась лиса в теремок.  
Стали жить-поживать – в игры играть.  
(Повтор упражнений по 5 сек.)

- Стоит в поле теремок-теремок,  
Он не низок, не высок, не высок.  
Как по полю, полю серый волк бежит,  
У дверей остановился и кричит:  
— Кто, кто в теремочке живёт?  
Кто, кто в невысоком живёт?  
— Я комар-пискун!  
— Я мышка-норушка!  
— Я лягушка-квакушка!  
— Я заяц – косою!  
— Я лисичка-сестричка! А ты кто?  
— А я волк – зубами щёлк!  
— А что ты умеешь делать?  
— В игры играть!  
— Раз, два, раз, два!

Упражнение «Волк» «Раз» – правая ладонь развернута вперёд, левая назад. Сгибаем правое колено. «Два» – положение рук и ног меняются.

- Иди к нам жить!
- Залез волк в терем.
- Стали они жить-поживать – в игры играть.

(Повтор упражнений по 5 сек.)  
Психолог:

- Стоит в поле теремок-теремок,  
Он не низок, не высок, не высок.  
Уж как по полю медведь бредёт,  
У дверей остановился и ревет:  
Инструктор по физ.культуре:  
— Кто, кто в теремочке живёт?  
Кто, кто в невысоком живёт?  
— Я мышка-норушка!  
— Я лягушка-квакушка!  
— Я заяц – косою!  
— Я лисичка-сестричка!  
— Я волк – зубами щёлк!

(Актёры самостоятельно представляют по названию героев)

- А ты кто?  
Инструктор по физической культуре:  
— А я медведь ляплю – топчу,

Дискотеку начну!  
Стали звери танцевать,  
За медведем повторять!  
Выходите все ребята и зверята на танец.

(В танце используются элементы нейропсихологической игры «Попробуй повтори» рис. 1, под русскую народную музыку с ускорением)

Рис. 1. Попробуй повтори



- Инструктор по физической культуре:  
Все плясали, как могли,  
Теремочек разнесли!  
Звери на земле лежат,  
Смотрят в небо и пыхтят!  
(Положение лёжа на спине. Вдох-выдох 4 цикла дыхания)  
Стали думать да гадать  
Как же терем им собрать!  
Брёвна дружно покатали,  
Аккуратно уложили.  
Быстро справились ребята.  
Ведь здоровьем все богаты.

(Лёжа на спине дети перекатываются с одного конца зала в другой).

- Стоит в поле теремок-теремок,  
Он не низок, не высок, не высок.  
Звери дружно в нём живут  
И здоровье берегут.  
Этап 3. Завершающий  
Наше представление закончилось!  
В ролях участвовали:  
Актёры по очереди выходят на поклон.

Список используемой литературы:

1. Попробуй повтори. Нейропсихологическая игра/ сост. Мухаматулина Е., Михеева Н. – М.: Генезис, 2017 г.
2. Сиротюк А.Л. Развитие интеллекта дошкольников. М.: Сфера, 2002 г. – 48 с.
3. Чарушин Е.И. Теремок. СПб.: Речь, 2016 г. – 16 с.

## Челлендж «Зачем нам нужен логопед?»

Козлова Мария Александровна, воспитатель группы компенсирующей направленности для детей с ТНР  
Яблinsкая Татьяна Анатольевна, учитель-логопед  
МБДОУ № 16 детский сад "Радость", Владимирская область, Собинский район, г. Лакинск

### Библиографическое описание:

Козлова М. А., Яблinsкая Т. А. Челлендж «Зачем нам нужен логопед?» // Образовательный альманах. 2021. № 3 (41). URL: <https://f.almanah.su/41.pdf>.