

Рецензия
на сборник конспектов занятий по изобразительной деятельности
в старшей группе детского сада «Путешествие в мир прекрасного» авторского
коллектива воспитателей муниципального дошкольного образовательного
автономного учреждения детский сад № 3 «Колокольчик» г. Новокубанска
муниципального образования Новокубанский район
Мишутовой Анны Сергеевны и Шиховой Марины Николаевны

В рецензируемом сборнике «Путешествие в мир прекрасного» представлены 11 авторских конспектов занятий по изобразительной деятельности с использованием нетрадиционных техник рисования и аппликации в старшей группе детского сада, направленные на развитие у детей эстетического отношения к окружающему, формирование потребности проявить себя в художественной деятельности.

Формирование творческой личности, наиболее полное ее раскрытие – важнейшая задача педагогики на современном этапе. Эффективным средством ее решения в дошкольном детстве является изобразительное творчество, в том числе с помощью нетрадиционных техник, способов, форм ее организации. Практика показывает: нетрадиционные художественные техники являются эффективным средством усвоения дошкольниками закономерностей композиции и колорита и могут обеспечить развитие детского изобразительного творчества в целом.

Методическая разработка представлена на 32 страницах, включает титульный лист, содержание, введение, основную часть. В введении обосновывается актуальность занятий изобразительной деятельностью с детьми старшего дошкольного возраста. Основная часть включает в себя 11 авторских конспектов занятий изобразительной деятельностью с использованием нетрадиционных техник рисования и аппликации в старшей группе детского сада. Представленные конспекты построены на основе использования современных педагогических технологий, таких как игровые, информационно-коммуникативные, здоровьесберегающие, технология проблемного обучения. Использование вышеперечисленных технологий позволяет в увлекательной для детей форме осваивать нетрадиционные техники рисования и аппликации. В конспектах сформулированы цели и программное содержание; описан необходимый раздаточный и демонстрационный материал; подробно раскрыто содержание деятельности воспитателя и детей.

Анализ методической разработки показал, что представленные в сборнике конспекты разработаны с учетом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста. Материал составлен педагогически грамотно. Язык и стиль изложения четкий и ясный.

Рецензируемый сборник конспектов занятий по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада «Путешествие в мир прекрасного» имеет практическую направленность и будет интересен для педагогов дошкольных образовательных учреждений и студентов факультетов дошкольного и начального образования средних и высших учебных заведений.

15.02.2021 г.

Рецензент: специалист муниципального бюджетного учреждения «Центр развития образования» муниципального образования Новокубанский район

Е.Н. Колядина

Директор муниципального бюджетного учреждения «Центр развития образования» муниципального образования Новокубанский район



С.В. Давыденко

*Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение
детский сад №3 «Колокольчик» г. Новокубанска
муниципального образования Новокубанский район*



**Мишутова Анна Сергеевна
Шихова Марина Николаевна**

Путешествие в мир прекрасного

**сборник конспектов занятий по изобразительной деятельности
в старшей группе детского сада**



Армавир, 2021 г.

ББК 74.1
УДК 373.24

Рецензент – Колядина Екатерина Николаевна, специалист МБУ «Центр развития образования» муниципального образования Новокубанский район

Мишутова, Анна Сергеевна

Путешествие в мир прекрасного: сборник конспектов занятий по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада / Мишутова А.С., Шихова М.Н. – Армавир, 2021. - 32 с.

I. Шихова Марина Николаевна

Данный сборник содержит 11 авторских конспектов занятий по изобразительной деятельности с использованием нетрадиционных техник рисования и аппликации в старшей группе детского сада, направленные на развитие у детей эстетического отношения к окружающему, формирование потребности проявить себя в художественной деятельности.

Предлагаемый материал имеет практическую направленность и будет интересен для педагогов дошкольных образовательных учреждений и студентов факультетов дошкольного и начального образования средних и высших учебных заведений.

ББК 74.1
УДК 373.24

© Мишутова А.С., Шихова М.Н., 2021

Оглавление

Пояснительная записка	4
Конспект организованной образовательной деятельности по рисованию в нетрадиционной технике (Рисование солью). Тема: «Бабочка-красавица»	5
Конспект организованной образовательной деятельности по рисованию в нетрадиционной технике (Монотипия). Тема: «Весенний пейзаж»	7
Конспект организованной образовательной деятельности по рисованию в нетрадиционной технике (Оттиск. Отпечаток листьями). Тема: «Осенний букет».....	10
Конспект организованной образовательной деятельности по рисованию в нетрадиционной технике (Ниткография). Тема: «Морозные узоры»	13
Конспект организованной образовательной деятельности по рисованию в нетрадиционной технике (Рисование мыльными пузырями) Тема: «Необыкновенные цветы»	15
Конспект организованной образовательной деятельности по рисованию в нетрадиционной технике (Кляксография) Тема: «Рисование кляксами»	18
Конспект организованной образовательной деятельности по рисованию Тема: «Лопатка для мамы»	21
Конспект организованной образовательной деятельности по аппликации в обрывной технике. Тема «Веселые снеговики»	23
Конспект организованной образовательной деятельности по рисованию в нетрадиционной технике (Печать губкой, пальцевая живопись) Тема: «Хризантемы»	25
Конспект образовательной деятельности по рисованию с использованием нетрадиционной техники (Отпечаток) Тема: «Листочки».....	27
Конспект образовательной деятельности по рисованию в нетрадиционной технике (ватными палочками) Тема: «Яблочки»	30